

CroNoRama

abitando il NOSTRO TEMPO

Opere pittoriche realizzate dagli ospiti dei CDD
di Cinisello Balsamo e di Cusano Milanino

DA **LUNEDÌ 25 MAGGIO**
A **MERCOLEDÌ 03 GIUGNO**

INAUGURAZIONE
ORE 17:00
LUNEDÌ 25 MAGGIO

Presso il
Centro culturale IL PERTINI
Piazza Confalonieri 3, Piano Interrato
Cinisello Balsamo

Introduce: Lucia Antonia Pacini Dirigente Scolastico CPIA 2 Milano

Saluti: Gabriella Fumagalli Assessore alle Politiche Educative
Riccardo Visentin Assessore al Welfare e alla Centralità della Persona

Responsabile e docente del progetto: **Giovanni Agliata**
Conduttrice del laboratorio: **Francesca Fawn Masperi**

Tirocinanti dell'Accademia di Brera:

Elisa Rizzetto	Kexin Ma
Sara Merighi	Xiaona Zhuang
Christian Prospero	Yuping Luo
Yuru Ma	Ji Qi
Camilla Cerea	

Foto e video di: **Angelo Uda**
Foto di: **Michela Beccalli**
Educatori del CDD

Curatori della mostra: **Francesca Fawn Masperi**
Giovanni Agliata
Tirocinanti tesiste dell'Accademia di Brera **Yanmiao Gong**
Kexin Yang

La mostra sarà visitabile negli orari di
apertura del Centro culturale IL PERTINI
Per ulteriori informazioni:
ilpertini@comune.cinisello-balsamo.mi.it
www.ilpertini.it
m m 0 c d 0 g @ i s f r u z i o n e . i t
www.cpia2milano.edu.it



ARTISTI
Danilo, Graziana, Irene, Luca,
Maria, Paola, Tiziana, Andrea M, Debora,
Isitha, Mattia, Vincenzo, Fabrizio, Gianni,
Mariagrazia, Chanel, Daria, Simone.

I laboratori organizzati da CPIA2 Milano "Ilaria Alpi" a favore degli studenti dei Centri Diurni Disabili di Cinisello Balsamo e di Cusano Milanino si realizzano da oltre 21 anni, favorendo l'integrazione culturale e sociale. La mostra nasce per condividere con la cittadinanza la ricchezza creativa dei frequentanti dei percorsi espressivi dell'anno scolastico 2025/2026, basato sull'incontro e il riconoscimento delle proprie abilità artistiche, compiendo esperienze che rafforzano la percezione del sé come individui attivi. In mostra troverete anche le opere create durante la Civil Week di Cinisello Balsamo, in cui gli artisti hanno condiviso il loro sapere artistico mostrando e coinvolgendo le persone in esperienze d'arte in mezzo alla natura.

PERCORSI

Il percorso 2025-2026 vede gli artisti protagonisti del proprio tempo.

Ormai padroni del proprio segno espressivo e delle proprie immagini, si raccontano riscoprendo le proprie esperienze create durante gli anni; ripercorrendo i propri ricordi e condividendoli con noi, aprendoci le loro pagine.

Nascono così opere come *Linee del tempo* e *Libri d'artista, quadri da sfogliare*. Nel primo gli artisti ripercorrono le tappe temporali della stagione passata, presente e futura, ricollocando e condividendo con il gruppo i propri ricordi e vissuti di estate, autunno ed inverno. Nel secondo compongono le proprie tele integrandole con lavori nati sia negli anni precedenti che in quello presente.

Le opere *L'eco del vento* e *Vola, mio colore!* riportano il gruppo nel momento presente in cui le si stanno creando, la primavera. Le tesiste del Biennio Specialistico dell'Accademia di Belle Arti di Brera Yanmiao Gong e Kexin Yang, accompagnano gli artisti a creare opere che rimandano alla leggerezza e ariosità della stagione corrente. *L'eco del vento* è un'opera che dà voce a ciò che, senza il respiro dell'aria, non produrrebbe suono. *Vola, mio colore!* ci regala la leggerezza di tornare a giocare portando i colori nel cielo.

In mostra vedremo opere create durante i percorsi scolastici e le Civil Week dell'annualità presente e del biennio passato, ricordando insieme momenti e bellezze create negli anni. L'invito è quello di guardare, leggere, interagire con le opere, lasciandosi coinvolgere dai mondi che contengono, riaccendendo il nostro gusto creativo.

Si ringraziano gli educatori Michela Beccalli, Pasquale Altruda, Angelo Uda, Adriana Alonge, Giorgia Salanitro, Giulia Toce, Claudia De Gasperi e la coordinatrice Stefania Colucci le cui presenze hanno determinato l'ottima sinergia respirata durante il percorso laboratoriale.